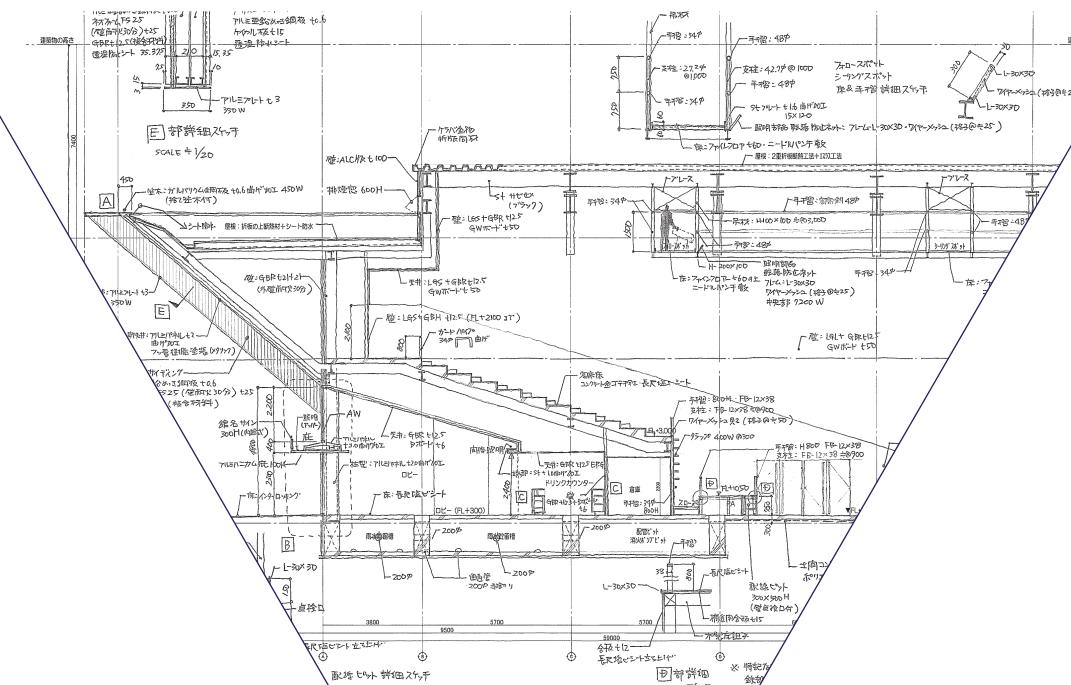
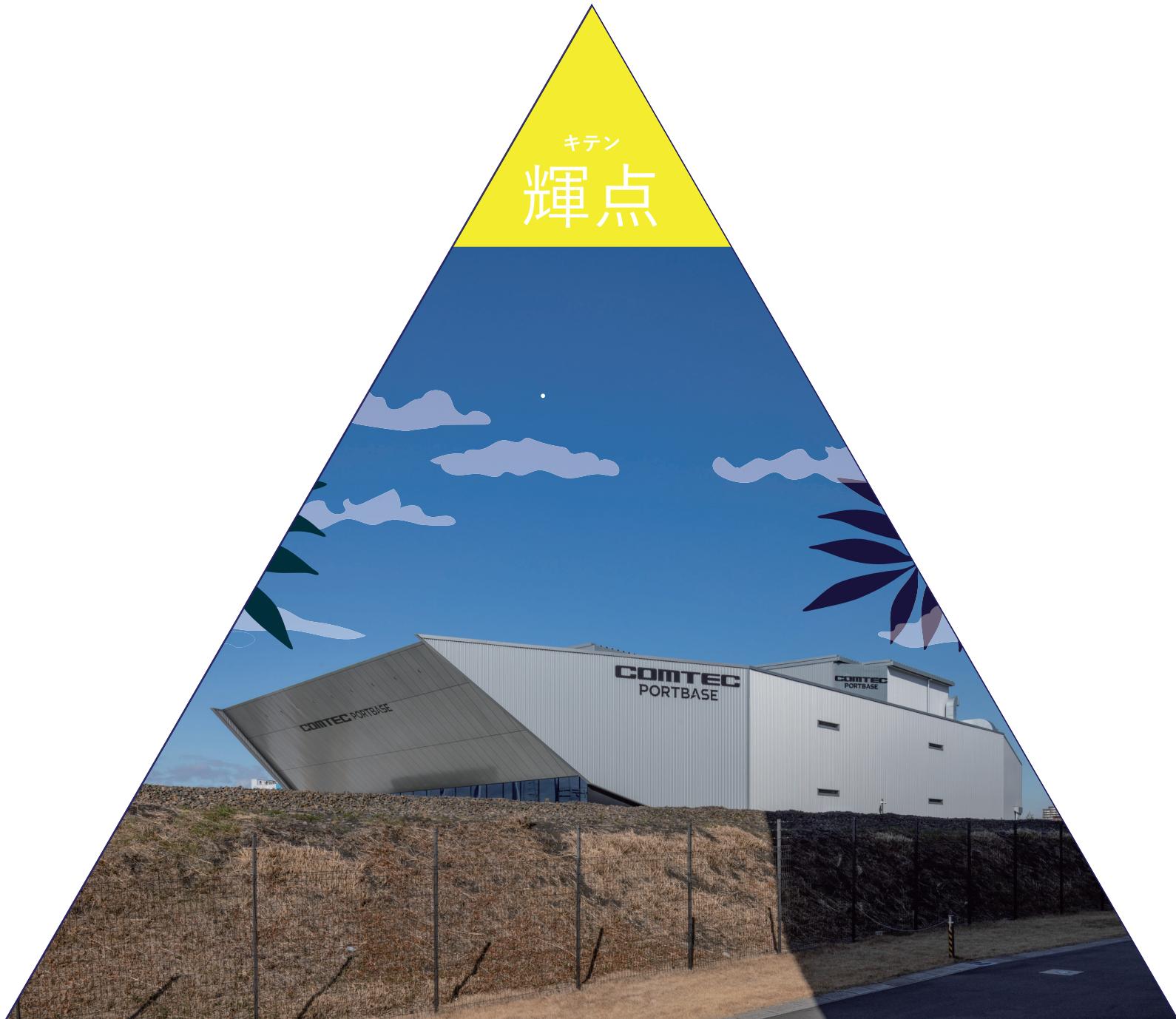


全国でここにしかない唯一無二のアイコニックな外装と、
ライブハウスとしての機能を満たす経済的合理性を兼ね
備えた断面形状を検討し見やすい、聞きやすいの
双方にアプローチしたライブハウスを目指した。

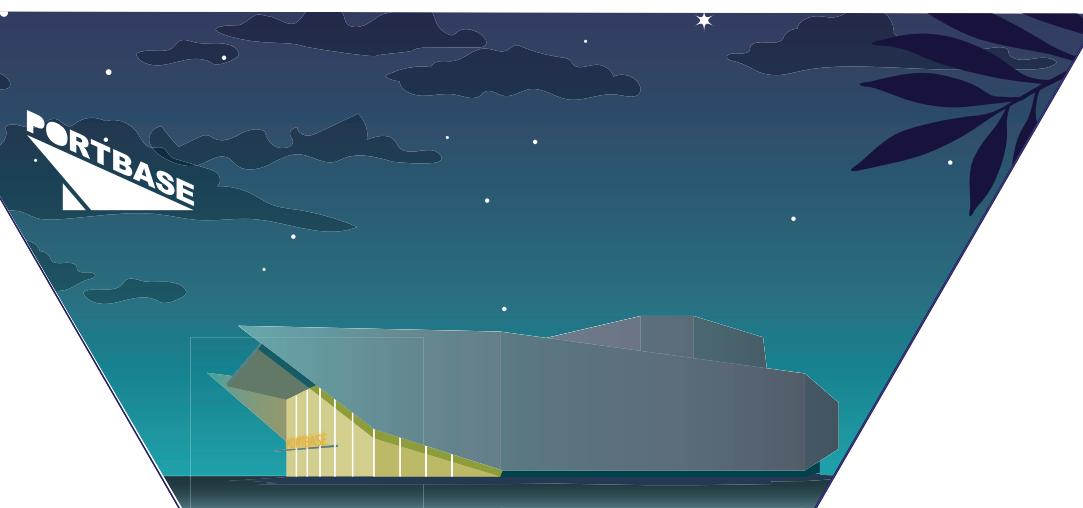


キテン
基点

キテン
輝点



設計当初から決定していた
「PORTBASE」という名称に相応しい現代彫刻
のような外観デザインを実現し、当初のグラ
フィカルなイメージをそのまま建物へ反映。



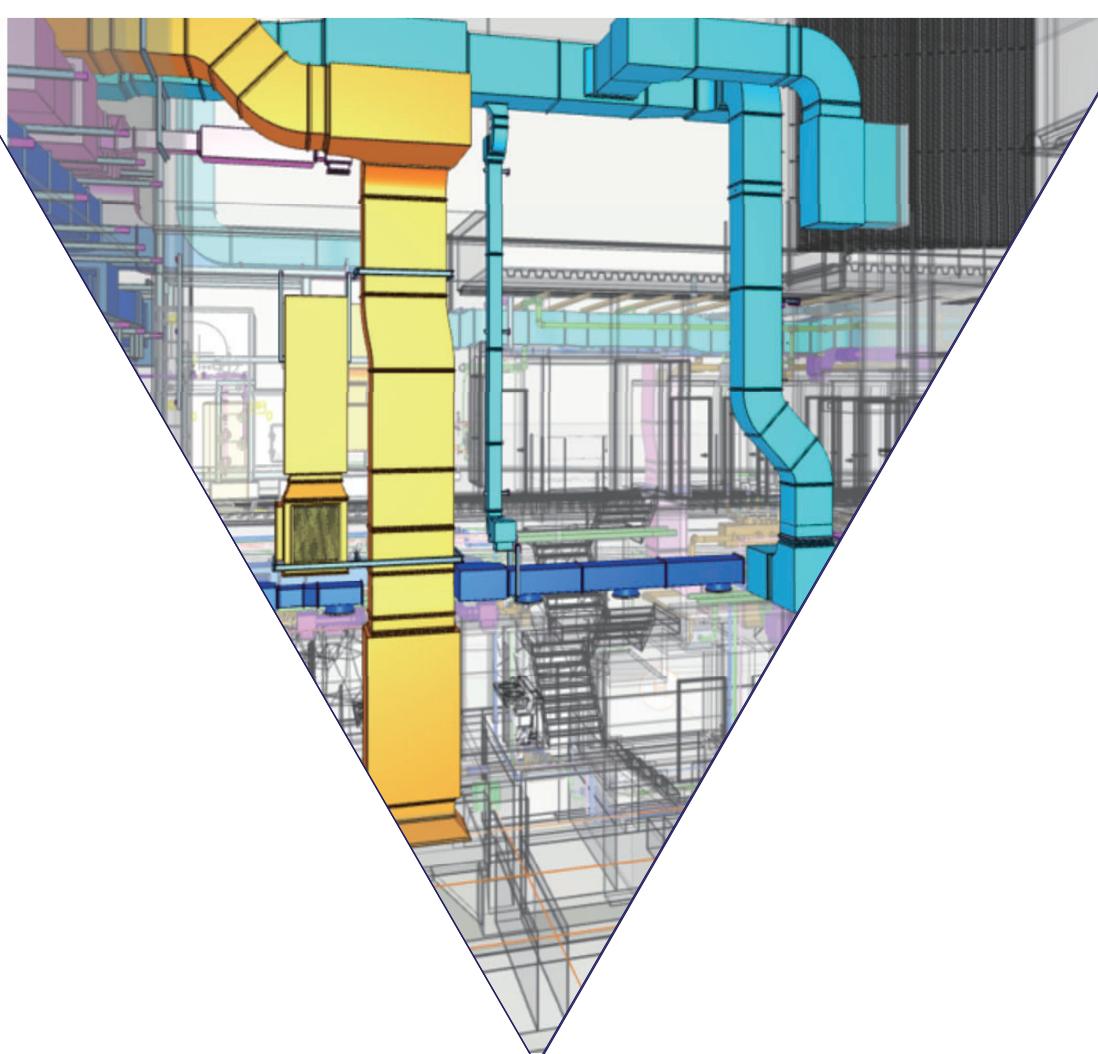
キテン
嬉転



多彩なライトアップによってファサードの表情を変化させる照明計画を施した。彩り豊かな前面広場と一体的に計画することで観客を迎える印象的な空間を創出した。

キテン
己唸

ホール、ステージ内の動線と、演者を阻害しないための気流の検討、ダクト配置とした。熱狂にまみれた会場に最適な空調計画を実施。



機転

キテン

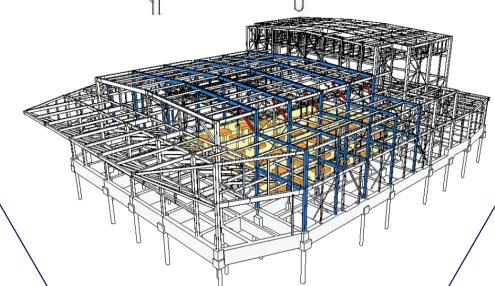
28m ロングスパン梁+方杖

フラットスラブ

ホール屋根には意匠プランとの整合性を高い「H型鋼 +
方杖」架構形式を採用し、ホール床は施工性を重視し、
基礎梁のないフラットスラブ構造を採用した。

28m ロングスパン梁+方杖

フラットスラブ



キテン
嬉転



竣工後、著名なアーティストたちがこの多目的ホールでライブを開催。観客からの評価も高く、みなとアクルスの地に根付く印象的な建築物となる。